





# PREMIÈRE JOURNÉE DE L'ADOPTION

Rendez-vous annuel pour questionner filiation, adoption et parentalité

**Lundi 19 mars 2012**



- L'association LILIT, *Liens Liberté Transmission* lance la Journée de l'adoption. Pour ce premier événement, nous vous proposons d'aborder la question de l'origine avec un **colloque pluridisciplinaire** : « **La liberté de nos origines** », à la **Maison du Barreau** - Palais de Justice, de 9:00 à 18:00, et une **soirée artistique** : « **L'origine ?** » avec **cinéastes et comédiens au Gaumont Opéra** de 20:00 à 22:00.

Le projet initié par LILIT, *Liens Liberté Transmission* vise à porter un regard nouveau sur les questions fondamentales liées à l'adoption et plus généralement à la filiation, à la parentalité et à la transmission.

Avec la volonté de s'éloigner des idées reçues, il s'agit de promouvoir un débat pluridisciplinaire et transversal afin de réinterroger les représentations et pratiques liées à l'adoption et l'évolution de la filiation en général.

Au-delà des simples apparences que questionne exactement l'adoption aujourd'hui ? Que nous apprend-elle sur nos différents choix de société ? Comment faire se croiser les problématiques et dialoguer les différentes disciplines ? Comment penser et vivre l'adoption autrement ?

## *Comment agir ?*

- En organisant un premier colloque afin d'ouvrir un débat pluridisciplinaire, associé à un événement « coup d'éclat » pour contribuer pour sensibiliser l'opinion.
- En initiant un mouvement de réflexion, avec la volonté à plus long terme de prolonger et d'approfondir un « penser ensemble ».
- En associant des intellectuels d'horizons différents notamment anthropologiques, philosophiques, historiques, juridiques, scientifiques, psychanalytiques, artistiques...

Partenaires **France Culture, Elle.fr, Doolittle, La Procure**





# colloque

## La liberté de nos origines

Sous l'égide de **Madame Françoise Héritier**, professeur honoraire au Collège de France, anthropologue

Tables rondes. Programme complet : [www.lilit-adoption.com](http://www.lilit-adoption.com)

Maison du Barreau, Palais de Justice, Place Dauphine, de 9:30 à 18:00.

Organisation : **Yaël Halberthal**

S'interroger aujourd'hui sur l'adoption, c'est d'abord intervenir dans les débats sur la bioéthique et la parentalité, le lien et la transmission.

Mais plus encore, parce que l'adoption est le révélateur d'interrogations fondamentales sur la filiation, c'est réfléchir à la question, à la fois centrale et attrape-tout, de l'origine.

Qu'est-ce que l'origine ? Pourquoi nous obsède-t-elle ? La biologie est-elle la seule à pouvoir nous l'apprendre ? Peut-on, au XXI<sup>e</sup> siècle, dans un même mouvement, glorifier les « liens du sang » et se contenter de la vulgate psychologique comme seuls horizons intellectuels ?

Que nous en dit le droit, et dans quelle direction semble-t-il nous emmener, notamment en ce qui concerne les procréations médicalement assistées, l'exigence d'anonymat ou l'intérêt de l'enfant ?

Dans un contexte de mondialisation propice à réveiller la question de l'identité, les questions liées à la filiation ne cachent-elles pas des problèmes politiques et culturels majeurs, tels que les rapports Nord/Sud et le multiculturalisme ?

Quelles sont les autres voies possibles pour penser l'adoption et la penser autrement ? Quels en sont les enjeux éthiques ?

Ce sont ces questions qui seront abordées par les intervenants (anthropologues, philosophes, scientifiques, sociologues, historiens, psychanalystes etc.) à ce premier colloque, afin d'ouvrir un débat pluridisciplinaire et dégager de grandes lignes de réflexion pour questionner « l'objet adoption » et tenter de le penser différemment.

### Intervenants :

#### Françoise Héritier

Professeur honoraire au collège de France  
Anthropologue

#### Alain Brossat

Docteur en philosophie. Professeur de philosophie à Paris VIII. Spécialisé en philosophie politique et contemporaine.

#### Claire Brunet

Ancienne élève de l'ENS, docteur en philosophie, psychanalyste, membre de l'Association Lacanienne Internationale.

#### Laurence Brunet

Juriste, chercheuse associée au centre de recherche «Droit, sciences et techniques» Université Paris I. Chargée d'enseignement en Master 2, Personne et droit, Université de Paris I.  
Spécialiste des questions de bioéthique.

#### Ariel Colonomos

Directeur de recherche au CNRS et enseignant à Science Po.

#### Suzanne Ginestet-Delbreil

Psychanalyste, membre associé de la Société de Psychanalyse Freudienne.

#### Pierre Jouannet

Professeur émérite à l'Université Paris Descartes. Médecin, ancien responsable d'un Cecos.

#### Suzanne Lallemand

Anthropologue.

#### Patricia Mowbray

Auteur, présidente de l'association Racines d'Enfance.

#### Tim Meijers

Docteur en philosophie politique, chaire Hoover d'éthique sociale et économique, Université catholique de Louvain, Belgique.

#### Israël Nisand

Professeur et chef de pôle de gynécologie obstétrique au CHU de Strasbourg. Spécialiste de la procréation médicalement assistée et des questions de bioéthique et éthique médicale.

#### Edwige Rude-Antoine

Juriste, sociologue, psychanalyste. Directrice de recherche au CNRS. Dirige le Centre de recherche Sens, Ethique, Société. (CERSES/Université Paris Descartes/CNRS).

#### Daniel Weinstock

Titulaire de la chaire de recherche du Canada en éthique et philosophie politique au Département de philosophie de l'Université de Montréal. Il a été le Directeur fondateur du Centre de recherche en éthique de l'Université de Montréal (CRÉUM) et premier Président du Comité d'éthique de la santé publique du Québec. Il est actuellement membre de Comité d'éthique de l'Agence de santé publique du Canada.

**Modérateurs :** Olivier Poivre d'Arvor, directeur de France Culture et Alexandra Carrel

Réservations recommandées : [www.journee-adoption.com](http://www.journee-adoption.com)

**LiLiT** *Liens Liberté Transmission* - Association régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901

6/8 rue de Savoie, Paris 75006 [www.lilit-adoption.com](http://www.lilit-adoption.com)



# soirée artistique

## L'origine ?

Gaumont Opéra de 20:00 à 22:00  
Représentation suivie d'un verre  
Conception artistique : Coco Tassel

avec Anne Azoulay, Sébastien Bertrand, Julie Charrier, Olivia Côte, Claire Doyon, Dinara Druckanova, Philippe Frécon, Nathalie Koustnezov, Joana Preiss *lit* Elisabeth Quin, Marie-Christine Orry, Nathalie Richard, Judith Siboni, Josephine Sourdel, Laure Vermersch,

et Prune Tiremarche

Série de propositions libres sous forme de courts films, de lectures, de sketches... autour de réflexions sur l'origine et ce qui l'enrobe : filiation, biologique, transmission, lien, ADN, adoption, avoir un enfant, ne pas en avoir...

### PROGRAMME

20:00

#### Film d'ouverture « *Mais je ne vous demande pas de l'adopter !* »

Saisies dans la rue et de façon spontanée mais souvent riches, drôles et parfois étonnantes, les réponses et les réflexions sur le thème de l'adoption et la parentalité. Des extraits de films choisis questionnent l'origine, la filiation, ce que signifie être mère...

Un film de Coco Tassel avec Catherine Esway et Stéphanie Mahet

18 min.

20:20

#### Cartes blanches « *Let's go !* »

avec Prune Tiremarche

Olivia Cote & Judith Siboni - sur scène en duo : « L'origine ? mes fesses »

Joana Preiss *lit* Elisabeth Quin - sur scène : « Tu n'es pas la fille de ta mère »

Sébastien Bertrand - sur scène, extrait du spectacle : « La Belle étoile »

Nathalie Koustnezov & Marie-Christine Orry : « Cendrillon et Poucet : Courage, vivons ! »

Anne Azoulay & Philippe Frécon : « La dernière scéance »

Nathalie Richard : Lecture d'un texte de Shakespeare

Laure Vermersch - film : « Fraternité : une histoire de deux frères »

Claire Doyon - film : Sacha

Julie Charrier - film : Lola

..... Coco Tassel/Olivier Poivre d'Arvor

Anne Azoulay, Olivia Cote, Dinara Druckanova, Nathalie Koustnezov, Nathalie Richard, Marie-Christine Orry, Joana Preiss, Judith Siboni... Lecture croisée de courts extraits de « J'adopte, journal ».

40 min environ.

Régie : Caroline Bibring et Julie Charrier

21:30

#### Film de clôture : « *Merci ! Tout est question de...* ».

3 min. environ.

Réservations recommandées : [www.journee-adoption.com](http://www.journee-adoption.com)

**LiLiT** Liens Liberté Transmission - Association régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901

6/8 rue de Savoie, Paris 75006 [www.lilit-adoption.com](http://www.lilit-adoption.com)



## Contacts

colloque :	<b>Yaël Halberthal</b>	yael.halberthal@wanadoo.fr	06 80 17 65 47
soirée :	<b>Coco Tassel</b>	co@cocotassel.com	06 09 25 70 12



Informations et réservations : [www.journee-adoption.com](http://www.journee-adoption.com)



À l'origine du projet, la rencontre entre **Yaël Halberthal** et **Coco Tassel**, confrontées à l'adoption, et chacune réagissant à sa manière. La première poursuit une réflexion de fond et des travaux de recherches. La seconde écrit un livre « *J'adopte, Journal* », un récit vivant paru aux éditions Alternatives en 2009, puis organise avec Julie Gayet une lecture originale et à plusieurs voix, au Théâtre National de l'Odéon

Elles créent en février 2010 l'association LILIT, *Liens, Liberté, Transmission*, loi 1901.

Elles ont en commun la volonté de sensibiliser l'opinion afin de contribuer à faire évoluer le regard porté sur l'adoption, et d'en promouvoir une vision positive et dynamique et à terme, la volonté d'agir auprès des acteurs.



**Yaël Halberthal** est avocate au Barreau de Paris depuis 1988. Sa pratique, en particulier dans le domaine associatif la confronte à la question du rapport entre le droit et l'éthique. Quelques années après l'adoption de sa fille en 2006, elle ressent le besoin d'initier une réflexion sur les questions liées à l'adoption et plus généralement à la filiation et à la transmission.

Elle conçoit et organise le colloque : « La liberté de nos origines ».



**Coco Tassel** est directrice artistique, auteur, illustratrice. Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, et d'une maîtrise d'histoire/histoire de l'art (Paris-Sorbonne), elle crée en 2006 sa société d'édition Paja... Son premier livre, *J'adopte, journal* (Alternatives) où se mélangent textes et images, donne lieu à une lecture au Théâtre de l'Odéon, puis à un documentaire (en préparation) avec Caroline Pochon. Elle vient de publier *La Comédie du sommeil*, avec Valéria Bruni-Tedeschi (Paja).

Elle réalise la soirée artistique.



Lecture au Théâtre de l'Odéon  
d'extraits de « J'adopte, journal »,  
avec Julie Gayet, Olivia Côte et Judith Siboni,  
Joana Preiss, Dinara Druckanova et Emanuelle Haucq.  
9. nov. 2009

